

# 退職金制度改革セミナー

～ 人材マネジメント・報酬の視点と財務会計(PBO/PL・BS)の視点の必要性 ～

**貴社の退職金制度は、経営の根幹を揺るがすかもしれません。**

## 適格退職年金制度が廃止されるが・・・

- 専門知識がなく、何が問題となっているかわからない
- 専門家がいないので何から手をつければ良いか分からない
- 取組みを進めていく上で判断のポイントや重視すべきポイントが分からない
- 退職金制度を変更するにあたって従業員から反発が予想される
- ファンドの移管先が決定していない ...等々

**当セミナーでは、財務会計の視点から人事の視点、さらには従業員対応まで一気通貫した退職金制度の再構築のノウハウを公開します！！**

セミナー当日は・・・

企業年金を取り巻く環境

退職給付会計を取り巻く環境

制度採用のステップ・ポイント

成功する導入・定着化のポイント

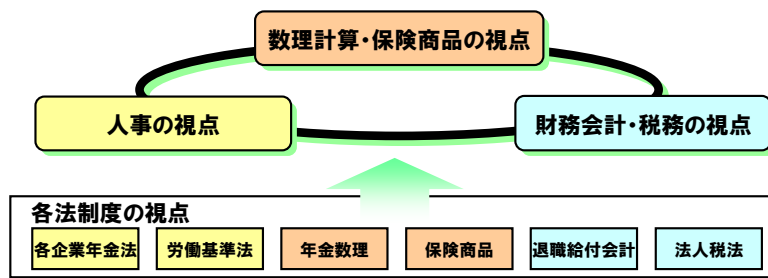
前払い制度の可能性

各部門に求められる役割

・・・等々

※詳細及びお申込みは裏面をご参照下さい。

## 退職金制度構築の視点



事例等をもとにポイントをお伝えします

## 【講演者】

株式会社アクティブ アンド カンパニー  
アーキテクト本部 マネージャー 森田 征

- ・ 食品メーカーの生産管理からシンクタンク、監査法人系コンサルティングファームを経て現職
- ・ 退職金制度をはじめとした人事制度構築、経営計画策定、管理会計等のプロジェクトに従事

アーキテクト本部 コンサルタント 徳永 智也

- ・ 防衛省(幹部自衛官)を経て現職
- ・ 研修体系構築、研修企画、人事制度構築、報酬制度構築、規程作成のプロジェクトに従事

## 11月18日(木)開催当日のスケジュール

- |               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| □ 14:00～      | 受付開始                          |
| □ 14:30～15:30 | 講演／前半 退職金制度を取り巻く環境と制度採否の視点／徳永 |
| □ 15:40～15:50 | 休憩                            |
| □ 15:50～16:50 | 講演／後半 退職金制度改革事例／森田            |
| □ 16:50       | 終了                            |

## < セミナー概要 >

対象者	経営者、役員、CHO、人事部門マネージャー、 退職給付に課題がある経営企画・財務部門マネージャー		
開催日程	2010年11月18日(木) 開始14:30～終了16:50 / 受付開始14:00		
開催会場	<p>会場：株式会社アクティブ アンド カンパニー 8階セミナールーム</p> <p>住所：東京都千代田区麹町2-2-31 麹町サンライズビル</p> <p>最寄駅：東京メトロ半蔵門線半蔵門駅 2番出口徒歩1分</p> <p>&lt;&lt; 会場へのアクセス &gt;&gt;</p> <p>URL: <a href="http://www.aand.co.jp/about/index.html">http://www.aand.co.jp/about/index.html</a></p> 		
定員	25名様	参加費	無料
申込方法 期日	11月16日(火)までにFAXにてお申込み下さい。		

## < お申込内容 >

【注意事項】※ 同業界及び同業種の方のお申込みは、お断りさせて頂く場合がございます。

※ 1社につき2名様までのお申込みとさせていただきます。お申込み人数が定員になりました時点で、締め切らせて頂きます。予めご了承下さい。

貴社名			
① 参加者情報	ご氏名		
	所属部署		
	お役職		
	メール アドレス	@	
	お電話番号	— —	
② 参加者情報	ご氏名		
	所属部署		
	お役職		
	メール アドレス	@	
	お電話番号	— —	

※各社様の企業・個人情報につきましては、当社の個人情報保護方針に基づき、適正にお取り扱い致します。(お問合せ先:privacy@aand.co.jp)

お問合せ先：株式会社アクティブ アンド カンパニー セミナー事務局 〒102-0083 東京都千代田区麹町2-2-31 麹町サンライズビル  
◆電話番号：03-6231-9505 ◆ファックス：03-6231-9506 ◆e-mail：aac-admin@aand.co.jp 担当：藤岡淳一（ふじおかじゅんいち）